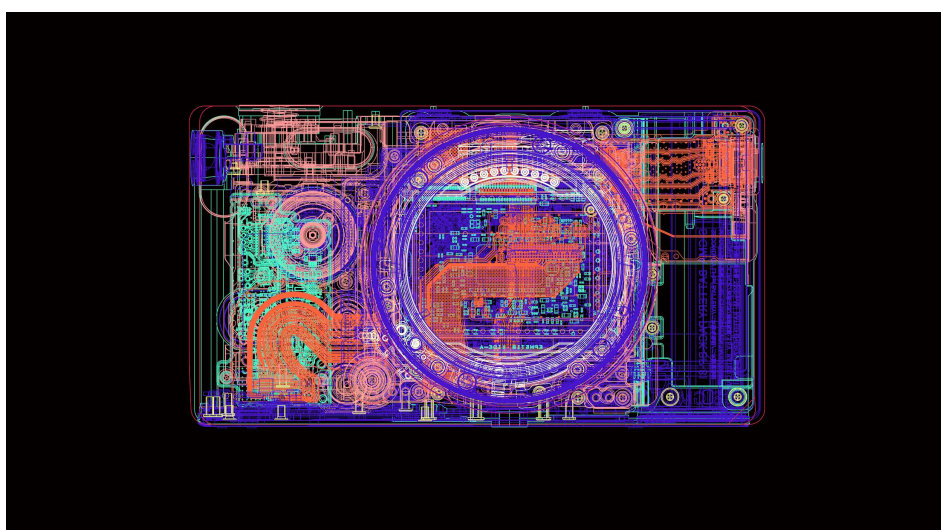


Sigma to exhibit at Milan Design Week 2026 SIGMA AIZU JAPAN—Every Part Tells the Whole



Sigma presenterà una mostra alla Milan Design Week 2026, da lunedì 20 aprile a domenica 26 aprile, intitolata “SIGMA AIZU JAPAN—Every Part Tells the Whole.” La mostra si concentra su fotocamere e obiettivi come strumenti essenziali per la creazione dell’immagine, mettendo al contempo in evidenza i diversi elementi e la filosofia che danno forma all’identità di Sigma.

Creare obiettivi e fotocamere significa, in sostanza, creare un modo di vedere e definire la propria prospettiva sul mondo. Partendo da questo concetto, la mostra è costruita attorno alla parola chiave “Seeing”, con l’intento di far emergere gradualmente l’intera identità di Sigma. L’esposizione prende avvio da ciascuna delle singole parti che compongono un prodotto Sigma, introducendo la filosofia complessiva e la visione del mondo degli “strumenti per l’imaging”. Allo stesso tempo, la mostra presenta la visione di Sigma attraverso le sue iniziative di contributo sociale e culturale.

La mostra segna una collaborazione unica tra due marchi giapponesi: Sigma, produttore di fotocamere e obiettivi, e GREEN WISE, leader nel settore del paesaggio e del verde. Sotto la direzione creativa di Ichiro Iwasaki (IWASAKI DESIGN STUDIO), designer di tutti i prodotti

Sigma, il progetto riunisce importanti creatori provenienti da tutto il mondo e appartenenti a diverse discipline, tra cui design spaziale e grafico, installazioni audiovisive, esposizioni di componenti disassemblati e installazioni verdi.

Così come gli strumenti di imaging prendono forma attraverso l'assemblaggio meticoloso di singole parti, questa mostra si realizza grazie alla convergenza di competenze diverse e filosofie creative distinte. Il risultato è un'esperienza unica che può essere vissuta esclusivamente alla Milan Design Week 2026.

In linea con il tema della mostra "Seeing", GREEN WISE presenta Slow Sculpture, proponendo queste opere botaniche sia come soggetti sia come elementi estetici espositivi. Slow Sculpture attribuisce nuovo valore alla vegetazione che altrimenti avrebbe già concluso il proprio ruolo, esprimendo le forme naturali e il passare del tempo.

Inoltre, adottando il GREEN WISE Net Zero Program, Sigma è riuscita per la prima volta a neutralizzare l'impronta di carbonio della propria partecipazione alla mostra. Questo risultato è stato ottenuto quantificando e riducendo le emissioni di gas serra Scope 1 e Scope 2 durante la Milan Design Week 2026, con la compensazione completa delle emissioni residue per raggiungere un bilancio netto pari a zero.

Exhibition Credits

Creative Direction, Exhibition Spatial Design: Ichiro Iwasaki

Exhibition Design Development, Technical Direction: Takashi Nakahara

Graphic Design: Stockholm Design Lab

Venue, Green Installation, Net Zero Program: GREEN WISE

Audiovisual Installation “One Lumen”

Creative Direction: Ichiro Iwasaki

Video Direction: Daihei Shibata

Music: Cornelius

Video Production: WOW inc.

Disassemble Display

Design: IWASAKI DESIGN STUDIO

Product Mechanical Engineering: Sigma Mechanical Design Team

Exhibit Production: NOMURA Co., Ltd., DEF Corporation

Exhibition Overview

Milan Design Week 2026

SIGMA AIZU JAPAN—Every Part Tells the Whole

20–26 Aprile / 10:00 – 19:00

*Il 22 e il 26 aprile la mostra chiude alle 18:00.

Location

GREEN WISE Italy Showroom

Via Palermo 5, 20121 Milano

<https://breradesignweek.it/2026/it/evento/2171/sigma-aizu-japan-every-part-tells-the-whole>

About GREEN WISE

Living in Harmony with Nature

Green Wise è una società giapponese di progettazione paesaggistica e ambientale con una tradizione di oltre 120 anni, fondata sul concetto di "Armonia con la Natura." Dalla sua fondazione nel 1905, l'azienda crea spazi in cui persone e natura coesistono attraverso l'architettura del paesaggio, la progettazione degli spazi e la consulenza ambientale sostenibile.

Come partner ufficiale del Brera Design District durante la Milan Design Week, Green Wise supporta le aziende giapponesi nel rafforzare la propria presenza e nel costruire relazioni di lungo periodo nel mercato europeo.

Il Net Zero Program può essere integrato in tutti i servizi offerti da GREEN WISE, inclusi spazi, allestimenti, eventi ed esperienze.

<https://greenwiseitaly.com>
info@greenwiseitaly.com

About Sigma

MADE IN AIZU, JAPAN

"The Art of engineering. Engineering for Art."

Sigma è un produttore giapponese di obiettivi e fotocamere. Fondata nel 1961, l'azienda innova e ridefinisce gli standard dell'ingegneria ottica con profondo rispetto per i modi creativi con cui fotografi e filmmaker si relazionano al mondo.

Made in Aizu, Japan è reso possibile dall'unico stabilimento produttivo Sigma situato ad Aizu, in Giappone. Questa qualità rappresenta la vera essenza di Sigma: l'integrazione tra sapere locale, artigianalità e tecnologia.

www.sigma-global.com

Contact

Per richieste stampa, si prega di contattare: pr@sigma-photo.co.jp